

АДМИНИСТРАЦИЯ Г.УЛАН-УДЭ  
КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №12 ИМ. ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА Ж.Е. ТУЛАЕВА» Г.УЛАН-УДЭ

Принято  
Педагогическим советом  
Протокол №1  
от 30.08.2024 г.



«УТВЕРЖДАЮ»  
Директор МАОУ «СОШ № 12» г.Улан-Удэ  
/Л.А.Чимитова

**Дополнительная общеразвивающая программа**  
**«Ландшафтный дизайн моей мечты»**  
**на 2024-2025 учебный год**  
Направленность: естественно-научная

Возраст учащихся: 14-15 лет  
Срок реализации: 1 год  
Уровень программы: стартовый

Автор -составитель:  
Иванова Елена Владимировна,  
учитель биологии и географии

г. Улан-Удэ  
2024 г.

## Оглавление

I.	Комплекс основных характеристик дополнительной общеразвивающей программы	
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цель, задачи, ожидаемые результаты	5
1.3.	Содержание программы	6
II.	Комплекс организационно педагогических условий	
2.1.	Календарный учебный график	7
2.2.	Условия реализации программы	8
2.3.	Формы аттестации	9
2.4.	Оценочные материалы	10
	Список литературы	11

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

### *Основные характеристики программы*

#### **Нормативно-правовое обоснование программы:**

Дополнительная общеразвивающая программа «НАЗВАНИЕ» (далее - Программа) разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

1. Конвенция о правах ребенка (принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 г.);
2. Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ;
3. Указ Президента РФ от 7 мая 2012 года N 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики»;
4. Указ Президента РФ от 7 мая 2012 г. N 599 «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки»;
5. Указ Президента РФ от 21.07.2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
6. Указ Президента РФ от 29.05.2017 г. № 240 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства»;
7. Национальный проект «Образование» (паспорт утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. № 16);
8. Распоряжение Министерства просвещения РФ от 21 июня 2021 г. N p-126 об утверждении ведомственной целевой программы «Развитие дополнительного образования детей, выявление и поддержка лиц, проявивших выдающиеся способности»;
9. Концепция развития дополнительного образования детей в Российской Федерации// Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 №678-р;
10. Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», Приказ Минтруда и соц. защиты РФ от 05.05.2018 № 298н;
11. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
12. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.4.3172-14 (с изменениями на 27 октября 2020 года).
13. Методические рекомендации по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (Приложение к письму Министерства просвещения РФ от 31 января 2022 г. N1ДГ 245/06);
14. Методические рекомендации «Об использовании государственных символов Российской Федерации при обучении и воспитании детей и молодежи в образовательных организациях, а также организациях отдыха детей и их оздоровления» (Письмо Минпросвещения России от 15.04.2022 № СК-295/06);

15. Закон Республики Бурятия «Об образовании в Республике Бурятия» от 13 декабря 2013 года № 240-в (с изменениями на 6 марта 2023 года)
16. Распоряжение Правительства Республики Бурятия N 512-р от 24 августа 2015 г. N 512-р. Концепция развития дополнительного образования детей в Республике Бурятия;
17. Распоряжение Правительства Республики Бурятия N 285-р от 25 мая 2017 г. Стратегия развития воспитания в республике Бурятия на период до 2025года.
18. Распоряжение Правительства Республики Бурятия №247-р от 26.05.21 г. План мероприятий по реализации в 2021-2025 годах Стратегии развития воспитания в Республике Бурятия на период до 2025 года;
19. Устав муниципального автономного образовательного учреждения дополнительного образования «Городской Дворец детского (юношеского) творчества г. Улан – Удэ»;
20. Программа развития МАОУ ДО «Городской Дворец детского (юношеского) творчества г. Улан – Удэ»;
21. Иных локальных нормативных актов МАОУ ДО «ГДДЮТ» г. Улан-Удэ, регламентирующих образовательный процесс.

**Актуальность программы** обусловлена потребностями современного общества, которые возлагают на школу задачи не только качественного обучения, но и воспитания человека высоконравственного, духовно богатого, способного адаптироваться к процессам, происходящим в современном мире. Воспитание является одним из важнейших компонентов образования в интересах человека, общества, государства. Экологическое воспитание должно способствовать развитию и становлению личности ребенка, всех ее духовных и физических сил и способностей; вести каждого ребенка к новому мироощущению, мировоззрению, основанному на признании общечеловеческих ценностей в качестве приоритета. Воспитание экологической культуры – одно из основных направлений общей стратегии воспитания.

В свою очередь, актуальным средством формирования экосознания является ландшафтный дизайн. На сегодняшний день это интересное и перспективное направление. Сегодня благоустройству подвергаются не только парки, общественные и образовательные территории, но и небольшие загородные участки, дачи, усадьбы, балконы. С каждым годом большое количество обучающихся занимаются самостоятельно выращиванием цветов, различных растений на территориях образовательных организаций. Все это говорит о том, что необходимо направление на получение знаний и умений в области ландшафтного дизайна.

Занимаясь по данной программе обучающиеся познакомятся с декоративными растениями, узнают основные принципы создания газонов, цветников, научатся планировать и реализовывать ландшафтные проекты.

Знакомство с ландшафтным дизайном приобщает обучающихся к прекрасному удивительному миру растений, учит видеть любое растение с эстетической точки зрения. А применение знаний в новой ситуации, где происходит моделирование элементов учебной и трудовой деятельности развивает творческий потенциал, мотивацию к самореализации и социальную активность личности.

**Вид программы:** модифицированная

**Направленность программы:** естественно-научная

**Адресат программы:** старшие школьники (14 – 16 лет) важнейшие специфические черты данного возраста - стремление к общению со сверстниками, появление в поведении признаков, свидетельствующих о желании утвердить свою самостоятельность,

независимость. У подростков этого возраста повышается способность к регуляции поведения. Разнообразнее и богаче становится содержание и формы их деятельности. Развивается способность анализировать, обобщать, делать простейшие умозаключения, улучшается произвольная память. Формируется произвольность физиологических процессов, то есть умение управлять ими, ставить цели познавательной деятельности и контролировать их достижения.

Этот период характеризуется становлением избирательности, целенаправленности восприятия, устойчивого произвольного внимания и логической памяти.

Подростки имеют больше навыков для работы по изготовлению игрушек, они могут самостоятельно выбирать художественный образ и создавать его.

Общение со сверстниками выделяется в качестве ведущей деятельности детей этого возрастного периода. Стремление подростка занять подобающее положение среди сверстников сопровождается повышенными требованиями к ценностям и окружающим.

### **Срок и объем освоения программы:**

Даты начала и окончания учебного года: с 2 сентября 2024 по 31 мая 2025 г.

**2.1. Объем программы** – 34 часа на весь период обучения по программе.

**2.2. Срок реализации программы** – 1 год

**Форма обучения:** очная, (очно-заочная, заочная и дистанционная на платформе ZOOM, (локальный акт))

**Особенности организации образовательной деятельности:** групповая, практическое занятие, беседа, выставка, защита проекта, презентация, мастер-класс

группы одновозрастные (9 – 10классы).

**Режим занятий:** стартовый уровень – 1 час в неделю.

## **ЦЕЛЬ, ЗАДАЧИ, ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Цель:** формирование у учащихся экологической культуры, экосознания и эстетического восприятия окружающей природы средствами ландшафтного дизайна.

### **Образовательные задачи:**

#### **1. Обучающие:**

- Сформировать знания о природных компонентах ландшафтно- архитектурной композиции (рельеф, вода, растительность), ознакомить учащихся с эстетическими требованиями к культурному ландшафту.
- Сформировать умения и навыки по уходу за комнатными растениями, а также растениями открытого грунта.
- Научить составлять дизайн-проекты ландшафтных композиций.
- Изучить основы композиции и цветовой гармонии ландшафтного дизайна, обучить приёмам озеленения и благоустройства школьной территории, ландшафтного дизайна.

#### **2. Воспитательные:**

- Воспитывать интерес к изучению растений.
- Воспитать чувство коллективизма, готовности безвозмездно служить обществу.
- Воспитать экологическую культуру обучающихся.

### **3. Развивающие:**

- Способствовать развитию творческих способностей учащихся.
- Способствовать развитию эстетического вкуса, чувства и красоты.
- Развить способности к самоопределению и творческой самореализации.

#### **Ожидаемые результаты:**

##### Обучающийся научится:

- правилам отношения к живой природе, основам здорового образа жизни и здоровья берегающих технологий;
- основным принципам направлениям ландшафтного дизайна;
- реализации установок здорового образа жизни;
- познавательным интересам и мотивам, направленных на изучение живой природы; интеллектуальных умений (доказывать, строить рассуждения, анализировать, сравнивать, делать выводы и др.); эстетического отношения к живым объектам.
- развивать умения наблюдать, характеризовать, анализировать, обобщать, объекты окружающего мира, рассуждать, решать творческие задачи;
- основывать знания об окружающем мире, единстве и различиях природного и социального; о человеке и его месте в природе и обществе;
- интересоваться познанием мира растений;
- навыкам в разработке проекта,
- нестандартно подходить к решению учебных и практических задач в процессе технологического процесса;
- самостоятельно организовывать и выполнять различные творческие работы;
- приводить примеры, подбирать аргументы, формулировать обоснованные выводы; отражать в устной или письменной форме результаты своей деятельности;
- согласовывать и координировать в совместной познавательно-трудовой деятельности с другими ее участниками;
- оценивать свою познавательно-трудовую деятельности с точки зрения, эстетических ценностей.

**Способы и формы проверки результатов:** основной формой подведения итогов реализации является итоговая аттестация обучающихся, которая проходит в форме защиты проекта, защиты портфолио, тестирование.

Во время реализации образовательной программы большое внимание уделяется диагностике развития творческого потенциала детей: на вводных, заключительных занятиях и во время промежуточной аттестации с целью определения интересов ребенка, мотивации к занятиям в данном объединении, уровня развития знаний, умений и навыков.

Результативность и практическая значимость определяются перечнем знаний, умений и навыков «Модель выпускника», формируемых у обучающихся по данной программе, уровнем и качеством изготовления творческих работ по проектам.

Формы аттестации: творческая работа, выставка, защита проектов

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	СОДЕРЖАНИЕ	1 год обучения
1	<i>Теоретические занятия</i>	13
2	<i>Практические занятия</i>	21
3	<i>Форма контроля</i>	Тест, практическая работа, защита проектов
	<b>ВСЕГО ЧАСОВ</b>	<b>34</b>

### УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

#### 1-ый год обучения

№	Наименование разделов и тем	Всего часов	Теоретические занятия	Практические занятия	Форма контроля
<b>1.</b>	<b>Раздел 1</b>				
<b>1.1.</b>	Вводное занятие.	1	1	-	Беседа, опрос
<b>1.2.</b>	Современный ландшафтный дизайн	1	1	-	Беседа, опрос, творческая работа
<b>1.3.</b>	Роль растений в ландшафтном дизайне	1	1	-	Беседа, опрос, творческая работа
<b>1.4</b>	Классификация растений. Уход за растениями открытого и закрытого грунта, способы размножения растений	1	1	-	Беседа, опрос, творческая работа
<b>1.5</b>	Экскурсия на пришкольную территорию. Как определить состав почвы.	1	-	1	Беседа, опрос
<b>1.6</b>	Что даёт вскапывание почвы.	1	-	1	Беседа, опрос
<b>1.7</b>	Однолетние, двулетние, многолетние цветочные растения	1	1	-	Беседа, опрос, творческая работа
<b>1.8</b>	Виды цветочного оформления	1	-	1	Беседа, опрос, творческая работа
<b>1.9</b>	Цветники и клумбы	1	-	1	Беседа, творческая работа

<b>1.10</b>	Современный календарь цветовода. Как вырастить рассаду цветов.	1	1	-	Беседа
<b>1.11</b>	Растения в интерьере	1	-	1	творческая работа
<b>1.12</b>	Озеленение интерьера в школе	1	-	1	творческая работа
<b>1.13</b>	Окружающая среда города и роль зеленых насаждений в ней	1	-	1	Беседа, опрос,
<b>1.14</b>	МАФ (малые архитектурные формы) и их классификация	1	1	-	Беседа, опрос, творческая работа
<b>1.15</b>	Элементы МАФ (детские площадки, спортивные площадки, дачные участки и т.д.)	1	1	-	Беседа, опрос, творческая работа
<b>1.16</b>	Модные тренды в ландшафтном дизайне	1	1	-	Беседа, опрос, творческая работа
<b>1.17</b>	Разработка проекта благоустройства и озеленения предшкольной территории	2	-	2	Беседа, опрос, творческая работа
<b>1.18</b>	Выполнение чертежей к проекту благоустройства и озеленения территории	1	-	1	Беседа, опрос, творческая работа
<b>1.19</b>	Водоем своими руками. Декоративные бассейны и пруды	1	-	1	Беседа, опрос, творческая работа
<b>1.20</b>	Коряга в саду	1	-	1	Беседа, опрос, творческая работа
<b>1.21</b>	Камни: масса возможностей	1	-	1	Беседа, опрос, творческая работа
<b>1.22</b>	Виды оформления дорожек	1	-	1	Беседа, творческая работа
<b>1.23</b>	Рокарий	1	1	-	Беседа, творческая работа
<b>1.24</b>	Альпийские горки	1	1	-	Беседа, творческая работа
<b>1.25</b>	Оформление бордюров. Применение	1	1	-	Беседа, творческая работа



	бордюров на приусадебном участке.				
<b>1.26</b>	Интересная экология!	1	1	-	Творческая работа
<b>2.</b>	<b>Раздел 2</b>				
<b>2.1.</b>	Семенное размножение растений.	1	-	1	Беседа, опрос
<b>2.2.</b>	Выращивание цветочных культур.	1	-	1	Беседа
<b>2.3.</b>	Озеленение интерьера в школе и на пришкольном участке	2	-	2	Беседа, опрос, творческая работа
<b>2.4.</b>	Разработка дизайна участка сада в любом стиле на выбор	2	-	2	Итоговая аттестация, презентация проектов
<b>2.5</b>	Итоговое занятие	1	-	1	Коллективный анализ работ, выставка проектов
	<b>ИТОГО</b>	<b>34</b>	<b>13</b>	<b>21</b>	

## СОДЕРЖАНИЕ ИЗУЧАЕМОГО КУРСА

**Тема 1.1.** Вводное занятие.

**Теория:** Ознакомление школьников с планом работы в объединении дополнительного образования, с правилами техники безопасности, с требованиями к поведению. Утверждения графика занятий, выбор старосты.

**Тема 1.2.** Современный ландшафтный дизайн.

**Теория:** знакомство с историей ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства.

**Тема 1.3.** Роль растений в ландшафтном дизайне

**Теория:** цветочные растения, их история и особенности. Каким образом используются цветы в ландшафтном дизайне. Санитарно-гигиенические правила при работе на садовом участке.

**Тема 1.4.** Классификация растений. Уход за растениями открытого и закрытого грунта, способы размножения растений

**Теория:** ознакомление с классификацией растений. Правила ухода за растениями открытого и закрытого грунта, знакомство со способами размножения растений.

**Практика:** размножение растения методом деления с последующей посадкой растений в горшки. Вегетативное размножение комнатных растений методом листового черенка.

**Тема 1.5.** Экскурсия на пришкольную территорию. Как определить состав почвы.

**Теория:** понятие о почве, ее состав плодородия. Свойства почвы. Минеральные вещества и их физиологическая роль

**Практика:** Лабораторная работа. Тема: Состав почвы. Свойства почвы. Работа с таблицами. Практическая работа «Определи удобрение». Приготовление раствора для подкормок. Тестовый контроль по разделу: «Питание растений».

**Тема 1.6.** Что даёт вскапывание почвы.

**Теория:** Виды удобрений и их характеристика. Подкормка: сроки, правила и количество.

**Практика:** применение приёмов обработки почвы.

**Тема 1.7.** Однолетние, двулетние, многолетние цветочные растения

**Теория:** сформировать представление о продолжительности жизни растений, познакомиться с однолетними, двулетними и многолетними растениями.

**Тема 1.8.** Виды цветочного оформления.

**Теория:** рассмотреть различные виды цветочного оформления: газоны, клумбы, одиночные посадки, рабатки, группы, бордюры, миксбордеры, массивы, зеленые изгороди, вертикальное озеленение, каменистые горки.

**Практика:** разработка эскиза размещения растений на участке с ковровыми и почвопокровными культурами.

**Тема 1.9.** Цветники и клумбы

**Теория:** как оформить цветник: назначение цветника в саду. Виды цветников: клумба, бордюр, рабатка, партер, альпинарий, рокарий, палисадник, вертикальные клумбы.

**Практика:** Изготовление макета клумбы из разных материалов. Разработка эскиза оформления клумбы.

**Тема 1.10.** Современный календарь цветовода. Как вырастить рассаду цветов.

**Теория:** таблица по месяцам благоприятных дней для цветоводов. Техники выращивания рассады цветов.

**Практика:** научиться выращивать рассаду цветов.

**Тема 1.11.** Растения в интерьере

**Теория:** особенности использования растений в интерьере.

**Тема 1.12.** Озеленение интерьера в школе

**Теория:** основные правила озеленения школьного интерьера.

**Практика:** Создание ландшафтных композиций внутри школы, используя зеленые растения и поделки.

**Тема 1.13.** Окружающая среда города и роль зеленых насаждений в ней

**Теория:** функции зеленых насаждений в городе, основные элементы системы озеленения города.

**Практика:** экскурсия по городу, просмотр фильма «Флористическое искусство»

**Тема 1.14.** МАФ (малые архитектурные формы) и их классификация

**Теория:** декоративные МАФ- скульптура, фонтаны, вазы, декоративные водоёмы, декоративные стенки, трельяжи и решётки, альпийские горки или рокарии и др.; утилитарного характера МАФ; к ним относятся пандусы, лестницы, подпорные стенки, беседки, навесы, мостики, торговые киоски, скамейки, ограды и др.

**Тема 1.15.** Элементы МАФ (детские площадки, спортивные площадки, дачные участки..)

**Теория:** малые архитектурные формы в ландшафтной архитектуре.

**Практика:** разработка эскиза.

**Тема 1.16.** Модные тренды в ландшафтном дизайне

**Теория:** тенденции и инновации в ландшафтном дизайне. Гармония и контраст. Вкус и стиль. Заметки и наброски.

**Практика:** разработка эскиза сада с учетом тенденций. Изучение гармонии цвета. Игра «Самый стильный». Зарисовка эскизов, видеосъемки, фото. Тема: «Оформление участка».

**Тема 1.17.** Разработка проекта благоустройства и озеленения предшкольной территории

**Теория:** консультации

**Практика:** защита проектов

**Тема 1.18.** Выполнение чертежей к проекту благоустройства и озеленения территории

**Теория:** консультации

**Практика:** выполнение чертежей и защита

**Тема 1.19.** Водоем своими руками. Декоративные бассейны и пруды

**Теория:** Устройство декоративных бассейнов, водоемов. Составные части бассейна. Форма, размер бассейна. Оборудование для водоемов, бассейнов и фонтанов. Уход за водоемами. Видовой состав растений при оформлении водоемов.

**Практика:** создание и защита макета из подручных средств.

**Тема 1.20.** Коряга в саду

**Теория:** техника применения рутария. Обработка коряг для ландшафтной композиции.

**Практика:** изготовление поделки из пней, стволов и коряг своими руками.

**Тема 1.21.** Камни: масса возможностей

**Теория:** Использование камня в садово-парковой архитектуре

**Практика:** Поделки из камней и морской гальки Поделки из камней для дома и интерьера.

**Тема 1.22.** Виды оформления дорожек

**Теория:** рассмотрение видов покрытия садовых дорожек.

**Практика:** проектирование садовой дорожки.

**Тема 1.23.** Рокарий

**Теория:** что это, виды и правила создания, выбор растений и камней, а также пошаговая инструкция.

**Практика:** создание макета рокария в ландшафтном дизайне, выставка.

**Тема 1.24.** Альпийские горки

**Теория:** Устройство альпийских горок. Размер, внешний вид горок. Видовой состав растений, используемых в оформлении горок.

**Практика:** создание макета альпийской горки, выставка

**Тема 1.25.** Оформление бордюров. Применение бордюров на приусадебном участке.

**Теория:** Бордюры для сада: от покупных до самодельных вариантов. Способы оформления садовых бордюров из покупных и подручных средств.

**Практика:** разработка эскиза «Оформление бордюров»

**Тема 1.26. Интересная экология!**

**Теория:** День экологических знаний «Я люблю природу». Красная книга. Охраняемые растения.

**Практика:** Конкурс рисунков «Любимое местечко». Составление карточек «Охраняемые растения моего региона». Экскурсия в лес.

**Тема 2.1.** Семенное размножение растений.

**Теория:** строение семени. семенной способ размножения.

**Практика:** Посев семян в ящики.

**Тема 2.2.** Выращивание цветочных культур.

**Теория:** Посадочный материал. Сроки и правила посева семян в грунт. Садовый инвентарь.

**Практика:** выращивание рассады, уход.

**Тема 2.3.** Озеленение интерьера в школе и на пришкольном участке

**Практика:** работа на пришкольном участке.

**Тема 2.4.** Разработка дизайна участка сада в любом стиле на выбор

**Теория:** консультация

**Практика:** консультация

**Тема 2.5.** Итоговое занятие

**Теория:** подведение итогов.

**Практика:** презентация проектов и выставка.

## УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Аспекты	Характеристика
Материально-техническое обеспечение	<i>Площадь кабинета 50 кв.м</i> Стол ученический Стул ученический лабораторный Стол учительский Стул учительский Шкаф для коллекций и дидактических материалов
Получено по Программе «Новые места»:	Микроскоп стереоскопический (бинокляр) Теплица сезонная Лопата штыковая Лопата садовая Грабли витые Грабли веерные Ручной культиватор Набор для выращивания биологических культур с автоматизированным контролем параметров Коллекция минеральных удобрений ящики и горшки для рассады Средства защиты - рабочие перчатки, халат
Информационное обеспечение	Информационное обеспечение – компьютер, интерактивная панель, звуковые колонки.
Кадровое обеспечение	Учитель биологии и географии.
Методическое обеспечение программы	<b>Методы обучения:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Словесный</li><li>• Наглядный</li><li>• Объяснительно-иллюстративный</li><li>• Репродуктивный</li><li>• Частично-поисковый</li><li>• Исследовательский</li><li>• Проектный</li></ul> <b>Формы организации образовательной деятельности:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Групповая</li><li>• Практическое занятие</li><li>• Беседа</li><li>• Выставка</li><li>• Галерея</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Защита проекта</li> <li>• Презентация</li> <li>• Мини-конференция</li> <li>• Мастер-класс</li> </ul> <p><b>Педагогические технологии:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Технология группового обучения</li> <li>• Технология коллективного взаимодействия</li> <li>• Технология исследовательской деятельности</li> <li>• Проектная технология</li> </ul> <p><b>Дидактические материалы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Раздаточные материалы</li> <li>• Инструкции</li> <li>• Образцы изделий</li> </ul>

## ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ

**Формами аттестации являются:** творческая работа на основе защиты проекта, показа своих работ, выставки, и т.д.

### Критерии освоения программы

Критерий	Уровень выраженности оцениваемого качества		
	Низкий	Средний	Высокий
Мотивация учебной деятельности	Равнодушен к получению знаний, познавательная активность отсутствует	Осваивает материал с интересом, но познавательная активность ограничивается рамками программы	Стремится получать прочные знания, активно включается в познавательную деятельность, проявляет инициативу
Степень обученности	Усваивает материал только при непосредственной помощи педагога	Усваивает материал в рамках занятия, иногда требуется незначительная помощь со стороны педагога	Учебный материал усваивает без труда, интересуется дополнительной информацией по предлагаемой деятельности
Трудовые навыки	Планирует и контролирует свою деятельность только под руководством педагога, темп работы низкий	Может планировать и контролировать свою деятельность с помощью педагога, не всегда организован, темп работы не всегда	Умеет планировать и контролировать свою деятельность, организован, темп работы высокий

		стабилен	
Теоретическая подготовка	Объем усвоенных знаний менее 1\2, не владеет специальной терминологией	Объем усвоенных знаний более 1\2, понимает значение специальных терминов, но иногда сочетает специальную терминологию с бытовой	Теоретические знания полностью соответствуют программным требованиям, специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием
Практическая подготовка	Объем усвоенных умений менее 1\2, не может работать самостоятельно, практически постоянно вынужден обращаться за помощью, затрудняется при работе с оборудованием	Объем усвоенных умений более 1\2, иногда испытывает затруднения и нуждается в помощи педагога, работает с оборудованием с незначительной помощью педагога	Практические умения и навыки полностью соответствуют программным требованиям, успешно применяет их в самостоятельной работе, работает с оборудованием самостоятельно

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

### *Используемая литература:*

1. Гишева Е.А., Саронова Н.А. Леванова М.Д. «Современный дизайн участка» ООО ИКТЦ «ЛАДА» 2019 г.
2. Сапелин А.Ю. "Живые изгороди" - М., 2020 г.
3. Бондорина И.А., Сапелин А.Ю. "Декоративно-лиственные деревья и кустарники для климатических условий России" - М., 2019
4. Улейская Л.И., Комар-Темная Л.Д. "Живые изгороди" - М., 2018
5. Коновалова Т., Шевырева Н. - "Декоративные кустарники в дизайне сада", М., 2021
6. Сурина М.О. Цвет и символ в искусстве, дизайне и архитектуре. – Март, 2018
7. Сокольская О.Б История садово-паркового искусства. – М: Инфра, 2019 – 3 экз.
8. Энциклопедия [Электронный ресурс]. – Электрон. текстовые дан. // Florents.ru [сайт]. - Режим доступа: <http://www.florets.ru/landshaftnyi-dizain/>
9. КЦ «Зеленая линия» [Электронный ресурс]. – Электрон. текстовые дан. // Greeninfo.ru [сайт]. - Режим доступа: [http://www.greeninfo.ru/landscape/garden\\_style.html](http://www.greeninfo.ru/landscape/garden_style.html)