

Принято  
Педагогическим советом  
Протокол №1  
от 31.08.2023 г.



«УТВЕРЖДАЮ»  
Директор МАОУ «СОШ № 12» г.Улан-Удэ  
/Л.А.Чимитова  
приказ № 168 от 01.09.2023 г.

**Дополнительная общеразвивающая программа**  
**«Медиацентр «Школа - 12»**  
**на 2023-2024 учебный год**  
Направленность: социально-гуманитарная

Возраст учащихся: 12-16 лет  
Срок реализации: 1 год  
Уровень программы: стартовый

Автор -составитель:  
Шагдурова Елена Юрьевна,  
учитель русского языка и литературы

г. Улан-Удэ  
2023 г.

## Оглавление

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеразвивающей программы	
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цель, задачи, ожидаемые результаты	5
1.3. Содержание программы	6
2. Комплекс организационно педагогических условий	
2.1. Календарный учебный график	21
2.2. Условия реализации программы	21
2.3. Формы аттестации	23
2.4. Оценочные материалы	25
2.5. Методические материалы	27
2.6. Список литературы	29
2.7. Приложения	30

# **1.Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы (общий**

## **1.1. Пояснительная записка**

### **Основные характеристики программы**

#### **Нормативные правовые основы разработки ДООП:**

Дополнительная общеразвивающая программа «Школа - 12» (далее - Программа) разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

1. Конвенция о правах ребенка (принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 г.);
2. Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ;
3. Указ Президента РФ от 7 мая 2012 года N 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики»;
4. Указ Президента РФ от 7 мая 2012 г. N 599 «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки»;
5. Указ Президента РФ от 21.07.2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
6. Указ Президента РФ от 29.05.2017 г. № 240 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства»;
7. Национальный проект «Образование» (паспорт утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. № 16);
8. Распоряжение Министерства просвещения РФ от 21 июня 2021 г. N p-126 об утверждении ведомственной целевой программы «Развитие дополнительного образования детей, выявление и поддержка лиц, проявивших выдающиеся способности»;

9. Концепция развития дополнительного образования детей в Российской Федерации// Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 №678-р;

10. Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», Приказ Минтруда и соц. защиты РФ от 05.05.2018 № 298н;

11. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";

12. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.4.3172-14 (с изменениями на 27 октября 2020 года).

13. Методические рекомендации по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (Приложение к письму Министерства просвещения РФ от 31 января 2022 г. N1ДГ 245/06);

14. Методические рекомендации «Об использовании государственных символов Российской Федерации при обучении и воспитании детей и молодежи в образовательных организациях, а также организациях отдыха детей и их оздоровления» (Письмо Минпросвещения России от 15.04.2022 № СК-295/06);

15. Закон Республики Бурятия «Об образовании в Республике Бурятия» от 13 декабря 2013 года № 240-в (с изменениями на 6 марта 2023 года)

16. Распоряжение Правительства Республики Бурятия N 512-р от 24 августа 2015 г. N 512-р. Концепция развития дополнительного образования детей в Республике Бурятия;

17. Распоряжение Правительства Республики Бурятия N 285-р от 25 мая 2017 г. Стратегия развития воспитания в республике Бурятия на период до 2025года.

18. Распоряжение Правительства Республики Бурятия №247-р от 26.05.21 г. План мероприятий по реализации в 2021-2025 годах Стратегии развития воспитания в Республике Бурятия на период до 2025 года;

19. Устав муниципального автономного образовательного учреждения дополнительного образования «Средняя общеобразовательная школа №12 им. Героя Советского союза Ж.Е. Тулаева»;

20. Программа развития МАОУ ДО «Средняя общеобразовательная школа №12 им. Героя Советского союза Ж.Е. Тулаева»;

21. Иных локальных нормативных актов МАОУ ДО «Средняя общеобразовательная школа №12 им. Героя Советского союза Ж.Е. Тулаева» г. Улан-Удэ, регламентирующих образовательный процесс.

#### **Актуальность:**

Получая на уроках знания в области русского языка и информатики, на протяжении всех лет обучения учащиеся практически не используют эти знания применительно к новым условиям информационного общества, где в первую очередь каждый человек является участником глобальной интернет-сети (социальные сети, новостные порталы, популярные блоги). Объем и влияние информации, предлагаемой человеку возросли настолько, что становится правомерным утверждение об информационной социализации личности на фоне глобальной информационной среды. Таким образом, в информационной среде следует создавать условия, способствующие освоению навыков создания информационных поводов, контентов по пропаганде ЗОЖ, профилактики негативных явлений, освещению школьной жизни и проблем подростков. А одной из ключевых компетенций, которой должен овладеть ученик, являются написание статей, постов, инфографики, различных видео и фото материалов. Развитие школьного информационного пространства малоэффективно без проработки методики создания и работы крупной организационной единицы, какой может стать медиациентр. В первую

очередь – изменится роль ученика. Он станет активным участником информационного образовательного процесса, что будет способствовать информационной социализации личности подростков, а также создание эффекта педагогического присутствия в социальных сетях.

«Школьный медицентр" — это возможность максимального раскрытия творческого потенциала ребенка, проявления себя, попробовать свои силы в разных видах деятельности – от гуманитарной до технической. И, конечно же, показать публично результаты своей работы.

На основе анализа исследований ученых выявлено: влияние воздействующих факторов в сети Интернет опосредованно на сознании подростков на их поведении, мировоззрении, личностной характеристики. (А.Н. Арестова, Е.П. Белинская, А.Е. Войскунский)

**Обучение включает в себя следующие основные разделы:**

Введение в профессию журналист

Обработка информации

Медиажурналистика

**Вид программы:** модифицированная

**Направленность программы:** социально-гуманитарная

**Адресат программы:**

При разработке Программы учитывались характерные для среднего школьного возраста центральные психологические новообразования, формируемые на данной ступени образования словесно-логическое мышление, произвольная смысловая память, произвольное внимание, письменная речь, анализ, рефлексия содержания, оснований и способов действий, планирование и умение действовать во внутреннем плане, знаково-символическое мышление, осуществляемое как моделирование существенных связей и отношений объектов, а также развитие целенаправленной и мотивированной активности обучающегося, направленной на овладение учебной деятельностью, основой которой выступает формирование устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов и личностного смысла учения. При определении стратегических характеристик

образовательной программы учитывался существующий разброс в темпах и направлениях развития детей, индивидуальные различия в их познавательной деятельности, восприятии, внимании, памяти, мышлении, речи, связанные с возрастными, психологическими и физиологическими индивидуальными особенностями детей среднего школьного возраста.

**Срок и объем освоения программы:**

1 год, 72 педагогических часа, из них:

- «Стартовый уровень» - 2 мес., 20 педагогических часов;
- «Базовый уровень» - 2 мес., 20 педагогических часов;
- «Продвинутый уровень» - 4 мес., 32 педагогических часа;

**Форма обучения:** очная

**Особенности организации образовательной деятельности:** группы разновозрастные

**Режим занятий:**

<b>Предмет</b>	<b>Стартовый уровень</b>	<b>Базовый уровень</b>	<b>Продвинутый уровень</b>
<b>Интернет журналистика</b>	2 часа в неделю; 20 часов в год.	2 часа в неделю; 20 часов в год.	2 часа в неделю; 32 часов в год.

## 1.2. Цель, задачи, ожидаемые результаты

**Цель:** создание медиа-центра, вовлечение учащихся в общественно-полезную деятельность, информационная социализация подростков.

### **Задачи:**

**Образовательные (обучающие)** - способствовать приобретению знаний в области русского языка, информатики и др. смежных предметов.

Развитие информационных компетенций умение искать, анализировать, создавать необходимую информацию, писать статьи, посты, личный контент;

**Развивающие** – развивать познавательный интерес к интернет журналистике, современным информационным технологиям;

**Воспитательные** – освоение навыков создания контента в информационных сетях, направленных на профилактику негативных явлений и пропаганду ЗОЖ. Освещение тем, связанных с образовательной организацией и школьной жизнью, а также актуальными проблемами современных подростков.

### **Ожидаемые результаты:**

	<b>Стартовый уровень</b>	<b>Базовый уровень</b>	<b>Продвинутый уровень</b>
<b>Знать</b>	введение в теорию интернет журналистики	основы информационных социальных проектов	как быстро перерабатывать полученную информацию и создавать информационные продукты
<b>Уметь</b>	оформить собранную информацию, обрабатывать и проверять ее	работать в коллективе, вести социальные сети	оформить письменную речь и подготовиться к выступлению
<b>Владеть</b>	способами аргументирования и изложения фактов	способами работы с изученными программами и оборудованием	опытом коллективной разработки и публичной защиты мультимедиа проектов

**1.3. Содержание программы  
Медиацентр «Школа – 12»  
1 год обучения  
Учебный план**

**Стартовый уровень  
Введение в профессию журналист**

N п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	1	1	0	Собеседование Устный опрос
2	ВВЕДЕНИЕ В ПРЕДМЕТ «Медиа-журналистика»	2	1	1	Практическое задание
3	РИТОРИКА КАК ПРЕДМЕТ	14	4	10	Практическое задание
4	Аттестация	2	1	1	Беседа Практическое задание
5	Итоговое занятие	1	1	-	Просмотр и обсуждение видеофильма
6	Итого	20	8	12	

**Базовый уровень  
Обработка информации**

N п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	ИСТОЧНИКИ ИНФОРМАЦИИ	6	2	4	Практическое задание
2	ПОДГОТОВКА ПРЕЗЕНТАЦИИ В ПРОГРАММЕ POWER POINT	10	2	8	Беседа Практическое задание

3	Аттестация	2	1	1	Практическое задание Защита презентаций
4	Итоговое занятие	2	2	-	Анализ защиты презентаций
	Итого	20	7	13	

### Медиажурналистика

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	1	1	0	Собеседование Устный опрос
2	Культура речи	1	1	0	Наблюдение, опрос, индивидуально в процессе занятия
3	Журналистика в обществе	10	1	8	Наблюдение, опрос, индивидуально в процессе занятия
4	Медиажурналистика	10	2	8	Наблюдение, опрос, индивидуально в процессе занятия
5	Профессии медиа	2	1	1	Наблюдение, опрос, индивидуально в процессе занятия
6	МедиаПрактикум	6	1	5	Наблюдение, опрос, индивидуально в процессе занятия
7	Аттестация	1	-	2	Беседа Практическое задание
8	Итоговое занятие	1	1	-	Просмотр и обсуждение видеопфильма
9	Итого	32	8	24	

### Календарный учебный график

№ п/п	Число/ Месяц	Время проведени я занятия	Форма занятия	Кол- во часо в	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
<b><i>Стартовый уровень. Введение в профессию журналист</i></b>							
<b><i>Раздел 1. Вводное занятие 1ч</i></b>							
1.1	08.09	-	групповая	1	Вводное занятие	Учебный кабинет	Устный опрос
<b><i>Раздел 2. Введение в предмет «Медиа- журналистика 2ч</i></b>							
2.1	09.09	-	групповая	1	Видео урок: Ты и твоя профессия	Учебный кабинет	Устный опрос
2.2	15.09	-	групповая	1	Введение в предмет  «медиа- журналистик а»	Учебный кабинет	Устный опрос
<b><i>Раздел 3 Риторика как предмет 14ч</i></b>							
3.1	16.09	-	групповая	1	Тема: Риторика как предмет.	Учебный кабинет	Самооценка
3.2	22.09	-	групповая	1	Практика: Риторически й практикум	Учебный кабинет	Устный опрос
3.3	23.09	-	групповая	1	Практика: Доклады о журналистах	Учебный кабинет	Устный опрос
3.4	29.09	-	групповая	1	Тема: Дикция в звучащей речи.	Учебный кабинет	Самооценка
3.5	30.09	-	групповая	1	Практика: Скороговорк и	Учебный кабинет	Самооценка
3.6	06.10	-	групповая	1	Тема: Интонацион ная	Учебный кабинет	Самооценка

					выразительность речи.		
3.7	07.10	-	групповая	1	Практика: Работа с цитатами.	Учебный кабинет	Устный опрос
3.8	13.10	-	групповая	1	Практика: Композиция речи.	Учебный кабинет	Устный опрос
3.9	14.10	-	групповая	1	Тема: Логика речи	Учебный кабинет	Устный опрос
3.10	20.10	-	групповая	1	Тема: Искусство спора.	Учебный кабинет	Устный опрос
3.11	21.10	-	групповая	1	Тема: Психотехника речи.	Учебный кабинет	Устный опрос
3.12	27.10	-	групповая	1	Практика: Выступления	Учебный кабинет	Самооценка
3.13	28.10 10.11	-	групповая	2	Практика: дебаты с участием гостей	Учебный кабинет	Самооценка
<b>Раздел 4. Аттестация 2ч</b>							
4.1	11.11 17.11	-	групповая	2	Промежуточная аттестация	Учебный кабинет	Практическое задание
<b>Раздел 4. Итоговое занятие 1ч</b>							
5.1	18.11		групповая	1	-	Учебный кабинет	Просмотр и обсуждение видеофильма
<b>Раздел 1. Источники информации 6ч</b>							
1.1	24.11	-	групповая	1	Тема: Виды газет, их назначение.	Учебный кабинет	Самооценка
1.2	25.11	-	групповая	1	Тема: Публицистиче	Учебный кабинет	Самооценка

					ский стиль написания текстов		
1.3	01.12	-	групповая	1	Практика: Необычные тексты.	Учебный кабинет	Устный опрос
1.4	02.12	-	групповая	1	Тема: Разнообразие газетных жанров	Учебный кабинет	Устный опрос
1.5	08.12 09.12	-	групповая	2	Тема: Законы репортажа	Учебный кабинет	Устный опрос
<b>Раздел 2. ПОДГОТОВКА ПРЕЗЕНТАЦИИ В ПРОГРАММЕ POWER POINT 10 ч</b>							
2.1	15.12	-	групповая	1	Знакомство с программой Power Point	Учебный кабинет	Самооценка
2.2	16.12	-	групповая	1	Тема: Социологический опрос	Учебный кабинет	Самооценка
2.3	22.12	-	групповая	1	Практика: детская презентация по темам модуля	Учебный кабинет	Самооценка
2.4	23.12	-	групповая	1	Работа с программой Power Point	Учебный кабинет	Самооценка
2.5	12.01	-	групповая	1	Практика: детская презентация по темам модуля	Учебный кабинет	Самооценка
2.6	13.01	-	групповая	1	Практика: детская презентация по темам модуля	Учебный кабинет	Устный опрос
2.7	19.01	-	групповая	1	Практика: детская презентация	Учебный кабинет	Устный опрос

					по темам модуля		
2.8	20.01	-	групповая	1	Практика: детская презентация по темам модуля	Учебный кабинет	Самооценка
2.9	26.01	-	групповая	1	Практика: детская презентация по темам модуля	Учебный кабинет	Устный опрос
2.10	27.01	-	групповая	1	Практика: детская презентация по конечным результатам модуля	Учебный кабинет	Самооценка
<b>Раздел 3. Аттестация 2ч</b>							
3.1	02.02	-	групповая	1	Промежуточная аттестация	Учебный кабинет	Практическое задание
3.2	03.02		групповая	1	Итоговая аттестация	Учебный кабинет	Практическое задание
<b>Раздел 4. Итоговое занятие 2ч</b>							
4.1	09.02 10.02	-	групповая	2		Учебный кабинет	Анализ защиты презентаций
<b>Продвинутый уровень. Медиажурналистика. 32ч.</b>							
<b>Раздел 1. Вводное занятие 1ч</b>							
1.1	16.02	-	групповая	1	Вводное занятие	Учебный кабинет	Устный опрос
<b>Раздел 2. Культура речи 1 ч</b>							
2.1	17.02	-	групповая	1	Тема: Культура речи	Учебный кабинет	Наблюдение, опрос Индивидуально в процессе занятия
<b>Раздел 3. Журналистика в обществе 10ч</b>							
3.1.	01.03	-	групповая	1	Тема: Роль и функция	Учебный кабинет	Наблюдение, опрос

					журналистики в обществе.		Индивидуаль но в процессе занятия
3.2.	02.03 08.03	-	групповая	2	Практика: Журналистска я этика.	Учебный кабинет	Самооценка
3.3.	09.03 15.03	-	групповая	2	Практика: Законы репортажа.	Учебный кабинет	Наблюдение, опрос Индивидуаль но в процессе занятия
3.4.	16.03 22.03	-	групповая	2	Практика. Разнообразие жанров	Учебный кабинет	Наблюдение, опрос Индивидуаль но в процессе занятия
3.5.	23.03	-	групповая	1	Практика. Жанры для интернет	Учебный кабинет	Самооценка
<b>Раздел 4. Медиажурналистика 10 ч</b>							
4.1.	29.03 30.03	-	групповая	2	Подготовка вопросов (использовани е разнообразных вопросов по форме и по функциям).	Учебный кабинет	Устный опрос
4.2.	04.05 06.04	-	групповая	2	Структура интервью (последовател ьность вопросов с учетом ситуации и характера собеседника)	Учебный кабинет	Самооценка
4.3.	12.04 13.04	-	групповая	2	«Атрибутика» интервью (знакомство, благодарность за беседу).	Учебный кабинет	Наблюдение, опрос Индивидуаль но в процессе занятия

4.4.	19.04 20.04	-	групповая	2	Работа над выпуском «Интернет проектом»	Учебный кабинет	Самооценка
4.5.	26.04 27.04	-	групповая	2	Работа над интернетпроектом»	Учебный кабинет	Самооценка
<b>Раздел 5. Профессии медиа 2 ч</b>							
5.1.	03.05	-	групповая	1	Интернет журналист	Учебный кабинет	Наблюдение, опрос Индивидуально в процессе занятия
5.2.	04.05		групповая	1	Главный редактор	Экскурсия на ТВ-студию	Самооценка
<b>Раздел 6. Медиапрактикум 6 ч.</b>							
6.4	10.05		групповая	1	Создание медиа-проекта	Учебный кабинет	Наблюдение, опрос Индивидуально в процессе занятия
6.7	11.05		групповая	1	Корректировка	Учебный кабинет	Наблюдение, опрос Индивидуально в процессе занятия
6.8	17.05		групповая	1	Итоговый вариант медиапроекта.	Учебный кабинет	Наблюдение, опрос Индивидуально в процессе занятия
6.9	18.05		групповая	1	Повторение: Виды и основные понятия информации.	Учебный кабинет	Наблюдение, опрос Индивидуально в процессе занятия
6.10	24.05		групповая	1	Защита медиапроекта	Учебный кабинет	Наблюдение, опрос Индивидуально в процессе занятия

	27.05		групповая	1	Анализ работы	Учебный кабинет	Самооценка
<b>Раздел 7. Аттестация 2ч</b>							
7.1	25 .05	-	групповая	1	Промежуточная аттестация	Учебный кабинет	Практическое задание
7.2	31.05	-	групповая	1	Итоговая аттестация	Учебный кабинет	Практическое задание
<b>Раздел 8. Итоговое занятие 2ч</b>							
8.1	01.06	-	групповая	1	Итоговое занятие	Учебный кабинет	Просмотр и обсуждение видеофильма

## Содержание программы

### Стартовый уровень

#### **Раздел I. Вводное занятие.**

1.1.Тема: Вводное занятие.

Теория: Цели и задачи предмета. Требования к занятиям. Техника безопасности

#### **Раздел 2. Введение в предмет «Медиа-журналистика**

2.1. Тема: Теория Видео урок: Ты и твоя профессия

2.2 Тема: Теория Введение в предмет «медиа-журналистика»

#### **Раздел 3 Риторика как предмет**

3.1.Тема: Теория: Риторика как предмет.

3.2 Тема: Практика: Риторический практикум

3.3Тема: Практика: Доклады о журналистах

3.4 Тема: Дикция в звучащей речи.

3.5 Тема: Практика: Скороговорки

3.6 Тема: Интонационная выразительность речи.

3.7 Тема: Практика: Работа с цитатами.

3.8 Тема: Практика: Композиция речи.

3.9 Тема: Логика речи

3.10 Тема: Искусство спора.

3.11 Тема: Психотехника речи.

3.12 Тема: Практика: Выступления

3.13 Тема: Практика: дебаты с участием гостей

#### **Раздел 4. Аттестация**

4.1 Тема: Промежуточная аттестация

#### **Раздел 5. Итоговое занятие.**

### **Базовый уровень**

#### **Раздел 1. Источники информации**

1.1. Тема: Виды газет, их назначение.

1.2 Тема: Публицистический стиль написания текстов

1.3 Тема: Необычные тексты.

1.4 Тема: Разнообразие газетных жанров

1.5 Тема: Законы репортажа

#### **Раздел 2. ПОДГОТОВКА ПРЕЗЕНТАЦИИ В ПРОГРАММЕ POWER POINT**

2.1. Тема: Знакомство с программой Power Point

2.2. Тема: Социологический опрос

2.3. Тема: Практика: детская презентация по темам модуля

2.4. Тема: Работа с с программой Power Point

2.5. Тема: Практика: детская презентация по темам модуля

2.6. Тема: Практика: детская презентация по темам модуля

2.7. Тема: Практика: детская презентация по темам модуля

2.8. Тема: Практика: детская презентация по темам модуля

2.9. Тема: Практика: детская презентация по темам модуля

2.10. Тема: Практика: детская презентация по конечным результатам модуля

### **Раздел 3. Аттестация**

3.1 Тема: Промежуточная аттестация.

Практика: Написание самостоятельного репортажа по заданному алгоритму

3.2 Тема: Итоговая аттестация.

Практика: Самопрезентация, видеозапись (выступление в группе).

### **Раздел 4. Итоговое занятие.**

## **Продвинутый уровень**

### **Раздел 1. Вводное занятие.**

1.1.Тема: Вводное занятие.

Теория: Цели и задачи предмета. Требования к занятиям. Техника безопасности.

### **Раздел 2. Культура речи**

2.1. Тема: Теория: Культура речи. Основные понятия

### **Раздел 3. Журналистика в обществе**

3.1. Тема: Теория: Роль и функция журналистики в обществе.

3.2. Тема:Теория: Журналистская этика.

3.3. Тема: Практика: Законы репортажа

3.4. Тема: Разнообразие жанров

3.4. Тема: жанры для интернет

### **Раздел 4. Медиажурналистика**

4.1. Тема: Подготовка вопросов (использование разнообразных вопросов по форме и по функциям).

Теория: Подготовка вопросов (использование разнообразных вопросов по форме и по функциям).

4.2 Тема: Теория: Структура интервью (последовательность вопросов с учетом ситуации

Практика: игра: вопрос – ответ с учетом ситуации и характера собеседника

4.3 Тема: Атрибутика» интервью (знакомство, благодарность за беседу)

4.4. Тема: Теория: разработка тем и работа над Интернет проектом

4.5. Тема: Практика: Работа над интернетпроектом

## **Раздел 5. Профессии медиа**

5.1. Тема: Теория: Интернет журналист

5.2. Тема: Медиапродюсер

## **Раздел 6. Медиапрактикум**

6.1.Тема: Теория: Создание медиапроекта

6.2. Тема: Теория: Корректировка

6.8. Тема: Практика: Итоговый вариант медиапроекта.

6.9. Тема: Теория: Повторение: Виды и основные понятия информации

6.10. Тема: Теория: Создание медиапроекта: идеи, поиск тем.

6.17. Тема: Практика: Защита медиапроекта

## **Раздел 7.Аттестация.**

7.1. Тема: Промежуточная аттестация.

Практика: Написание самостоятельного репортажа по заданному алгоритму

7.2 Тема: Итоговая аттестация.

Практика: Самопрезентация, видеозапись (выступление в группе).

## **Раздел 8. Итоговое занятие.**

8.1.Тема: Итоговое занятие

Теория: Просмотр итогового видеоматериала

## **2.Комплекс организационно - педагогических условий**

### **2.1. Календарный учебный график**

*(заполнить с учетом срока реализации ДООП)*

Таблица 2.1.1.

Количество учебных недель	36
Количество учебных дней	72
Продолжительность каникул	с 01.06.2024 г. по 31.08.2024 г.
Даты начала и окончания учебного года	с 01.09.2024 по 31.05.2024 г.
Сроки промежуточной аттестации	согласно УП
Сроки итоговой аттестации (при наличии)	согласно УП

## 2.2. Условия реализации программы

Таблица 2.2.1.

Аспекты	Характеристика (заполнить)
Материально-техническое обеспечение	<ul style="list-style-type: none"><li>- учебный кабинет;</li><li>- классная доска (маркерная 100*400 см.);</li><li>- ученические столы (двухместные) – 16 шт.;</li><li>- ученические стулья – 32 шт.;</li><li>- стол для преподавателя;</li><li>- кресло</li><li>- шкаф для хранения учебных, методических пособий</li><li>- шкаф-тележка для хранения и зарядки ноутбуков</li></ul>
Информационное обеспечение	<ul style="list-style-type: none"><li>- компьютер;</li><li>- ноутбуки - 20 шт.;</li><li>- принтер;</li><li>- интерактивная доска;</li><li>- микрофон - 2 шт.;</li><li>- микрофон «петличка» - 1 шт.;</li><li>- соответствующее программное обеспечение на компьютерах (Microsoft Office Publisher, Word, Photoshop, Moviemaker);</li><li>- CD, DVD диски, флеш-карты (электронные носители);</li><li>- наушники - 4 шт.;</li><li>- микшер для записи звука.</li><li>- видеокамера</li><li>- фотоаппарат</li></ul>
Кадровое обеспечение	<i>Шагдурова Елена Юрьевна учитель русского языка</i>

## 2.3. Формы аттестации

### ***Периодичность оценки результатов и способы определения их результативности:***

Оценка результатов освоения дополнительной общеобразовательной программы проводится посредством входного и текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации.

Предметом диагностики и контроля являются внешние образовательные продукты обучающихся (Конференции. Портфолио), а также их внутренние личностные качества (освоенные способы деятельности, знания, умения),

которые относятся к целям и задачам программы.

Основой для оценивания деятельности обучающихся являются результаты анализа его продукции и деятельности по ее созданию. Оценке подлежит в первую очередь уровень достижения учеником минимально необходимых результатов, обозначенных в целях и задачах программы обучающихся.

Учащийся выступает полноправным субъектом оценивания. Одна из задач педагога — обучение детей навыкам самооценки. С этой целью педагог выделяет и поясняет критерии оценки, учит детей формулировать эти критерии в зависимости от поставленных целей и особенностей образовательного продукта — создаваемого мультимедийного проекта.

Проверка достигаемых обучающимися образовательных результатов производится в следующих формах:

- 1) текущий рефлексивный самоанализ, контроль и самооценка обучающимися выполняемых заданий;
- 2) взаимооценка обучающимися работ друг друга или работ, выполненных в группах;
- 3) публичная защита выполненных учащимися творческих работ (индивидуальных и групповых);
- 4) текущая диагностика и оценка педагогом деятельности обучающихся;
- 5) итоговая оценка деятельности по образовательной программе в форме защиты портфолио в рамках итоговой конференции;
- 6) итоговая оценка индивидуальной деятельности обучающегося педагогом, выполняемая в форме образовательной характеристики;
- 7) независимая экспертная оценка творческих работ (работы) обучающегося в рамках конкурсов, олимпиад, конференций различного ранга.

Предметом контроля и оценки являются образовательные продукты обучающихся. Критерии оценки качества текстов и выступления :

- ✓ соблюдение языковых (орфографических и стилистических) норм;
- ✓ уровень владения законами репортажа в журналистике;
- ✓ оригинальность подачи материалов;
- ✓ неординарные приемы, используемые в тексте и выступлении;
- ✓ по оригинальности составных частей текста (иллюстрация, заголовков и т.д.);
- ✓ по целесообразности выбора жанра, для реализации поставленной задачи;
- ✓ информационной и эстетической ценности выступления

Уровень развития у обучающегося личностных качеств определяется на основе сравнения результатов их диагностики в начале и конце программы. С помощью наблюдения, тестирования, анализа образовательной продукции обучающихся, педагог оценивает уровень развития личностных качеств обучающихся по параметрам, сгруппированным в определенные блоки: дизайнерские, коммуникативные, креативные, организаторские, рефлексивные.

Итоговый контроль проводится в форме защиты портфолио творческих работ по модулю программы на итоговой конференции. Формой итоговой оценки каждого обучающегося выступает образовательная характеристика, в которой указывается уровень освоения 1-го года обучения по программе и каждого из направлений индивидуального маршрута (если имеется).

#### *Педагогический контроль по освоению программы:*

Осуществляется путем проведения зачетных тестирований, защиты творческих работ по каждому блоку программы.

Итоговый проект готовится обучающимся самостоятельно, сдается за день до защиты, защищается и оценивается в день итогового занятия на конференции.

#### ***Форма проведения итоговой аттестации:***

Итоговая аттестация проводится в форме устного зачета и защиты портфолио творческих работ на итоговой конференции. Оценивается по

итогах ответа и по результатам защиты творческой работы, которая выполняется учащимися самостоятельно.

Творческая работа (портфолио работ, проект) защищается и оценивается в день итоговой аттестации.

## 2.4. Оценочные материалы

Таблица 2.4.1.

Показатели качества реализации ДООП	Методики
Уровень развития творческого потенциала учащихся	Методика «Креативность личности» Д. Джонсона
Уровень развития социального опыта учащихся	Тест «Уровень социализации личности» (версия Р.И.Мокшанцева)
Уровень сохранения и укрепления здоровья учащихся	«Организация и оценка здоровьесберегающей деятельности образовательных учреждений» под ред. М.М. Безруких
Уровень теоретической подготовки учащихся	Система оценивания МАОУ СОШ №12
Уровень удовлетворенности родителей предоставляемыми образовательными услугами	Изучение удовлетворенности родителей работой образовательного учреждения (методика Е.Н.Степановой)
<p><i>Промежуточный контроль</i> – проводится в конце полугодия, первого года обучения (изучение динамики освоения предметного содержания ребенком, личностного развития, взаимоотношений в коллективе и т.д.-приложение 1).</p> <p><i>Текущий контроль</i> предполагает проведение бесед с учащимися по изучаемым темам, проблемам, педагогическое наблюдение (приложение 2).</p> <p><i>Итоговый контроль</i> осуществляется в форме индивидуальных творческих работ учащихся, устного собеседования, заполнения карты (приложение 1), волонтерских книжек журналистов.</p>	

## 2.5. Методические материалы

В основе образовательного процесса по реализации программы лежит технология разноуровневого обучения, суть которого заключается в

обеспечении усвоения учебного материала каждым учащимся в зоне его ближайшего развития на основе особенностей его субъектного опыта: особенности личностно-смысловой сферы; особенности психического развития (особенности памяти, мышления, восприятия, умения регулировать свою эмоциональную сферу и др); уровень обученности в рамках изучаемого предмета (сформированные у обучающихся знания, способы деятельности).

На занятиях широко используются групповые технологии, которые предполагают организацию совместных действий, коммуникацию, общение, взаимопонимание, взаимопомощь, взаимокоррекцию. Особенности групповой технологии заключаются в том, что учебная группа делится на подгруппы для решения и выполнения конкретных задач; задание выполняется таким образом, чтобы был виден вклад каждого ребенка. Состав группы может меняться в зависимости от цели деятельности.

Для достижения поставленных целей и задач используются различные методы, которые способствуют наиболее эффективному усвоению материала:

- ✓ словесные: объяснение, рассказ, беседа, инструктаж, лекция с элементами беседы, дискуссия;
- ✓ практические: упражнения, семинары;
- ✓ видеометоды: просмотр, обучение через Интернет, контроль.
- ✓ акцент на активную собственную позицию и интерес ребенка в процессе обучения;
- ✓ приоритет интерактивных форм работы – преобладание практики над теорией;
- ✓ широкое использование современных информационно-коммуникационных технологий;
- ✓ учет возрастных особенностей обучающихся.

Для эффективной реализации программы предполагается использование следующих методических и дидактических материалов:

- ✓ **методические рекомендации** по курсу «Основы журналистики» Федерального института развития образования Минобрнауки России;
- ✓ «Методическое пособие» по реализации программы - включает в себя описание методик, заданий и игр, применяемых при ее реализации;
- ✓ «Сборник образовательных кейсов» (далее – Кейс) - набор методических материалов, уроков, презентаций, сгруппированных по темам с учетом возрастных групп обучающихся. Кейс определяет цели, задачи и основные ключевые образовательные акценты конкретного тематического модуля. Он определяет объем содержания, фиксирует основные понятийные акценты и определения, содержит информационный материал, конкретные задания и упражнения по темам модуля, содержит блок дополнительных и раздаточных материалов (фото-, видео-, аудио-).

### **Дидактическое обеспечение**

- ✓ разработки педагога для обеспечения образовательного процесса (разработки уроков, мастер-классов, видеопрезентаций на тему «Профессия телеведущий»; «Репортаж от А до Я»);
- ✓ разработки информационного характера для проведения занятий: визуальные схемы и слайды основных понятий и терминов (к примеру, слайды «Стили речи», что такое «Стенд-Ап» и др.);
- ✓ дидактический материал «Советы юным журналистам», подборка журнальных статей «Интересные факты о ТВ»;
- ✓ инструкции по ТБ и пожарной безопасности;
- ✓ наглядное пособие написания видеосюжетов (подборка текстов написания видеосюжетов);
- ✓ видеоматериалы и мастерклассы (сайт Ютуб «Детская телестудия Фокус, социальные сети);
- ✓ дополнительная литература для учащихся.

### **2.6. Список литературы**

#### ***Литература для педагога:***

1. Бекасов, Д.Г. Корреспонденция, статья - жанры публицистики. - Москва: Изд-во МГУ, 1972.-80с.

2. Белановский, С.А. Методика и техника фокусированного интервью. - Москва: Наука, 2015.-352с.
3. Беневоленская, Т.А. О языке и стиле газетного очерка. - Москва: МГУ, 1973.-86с.
4. Бэдли, Х. Как монтировать любительский фильм. Москва:Искусство / Х. Бэдли. - Москва – 1971г -80с.
5. Гадалко, А.Е. Задачи и упражнения по развитию творческой фантазии учащихся. - Москва: Просвещение, 1995.-48с.
6. Гвоздев, Л. З. Техника интервью: Учебное пособие. – Москва: Гендальф, 2014.-9с.
7. Горохов, В.М. Основы журналистского мастерства. - Москва: МГУ, 2015.-64с.
8. Горохов, В.М. Слагаемые мастерства. - Москва: Мысль, 2013.-160с.
9. Лазутина, Г.В. Технология и методика журналистского творчества. - Москва: МГУ, 2000.-240с.
10. Рэндалл, Д. Универсальный журналист. - Великий Новгород; Санкт-Петербург, 2011.-368с.
11. Симкин, Я.Р. Сатирическая публицистика. - Ростов-на-Дону: Рост.ун-та, 1976.-147с.
12. Стрельцов, Б.В. Основы публицистики. Жанры. - Москва: Университетское, 2015.-239с.
13. Тертычный, А.А. Аналитическая журналистика: познавательно-психологический подход. - Москва: Гендальф, 1998.-254с.
14. Тертычный, А.А. Психология публицистического убеждения. - Москва: МГУ, 1989.-63с.
15. Цвик, В.Л. Введение в журналистику. - Москва: МНЭПУ, 2012.-137с.
16. Черепухов, М.С. Заметка и корреспонденция. - Москва: МГУ, 1984.- 95с.
17. Черепухов, М.С. Проблемы теории публицистики. – Москва: Мысль,1973.-272с.
18. Шостак, М.И. Журналист и его произведение. - Москва: Гендальф, 1998.-96с.

***Литература для учащихся:***

1. Горохов, В.М. Основы журналистского мастерства. - Москва: МГУ, 2015.-64с.
2. Горохов, В.М. Слагаемые мастерства. - Москва: Мысль, 2014.-160с.
3. Есин, Б.И. История русской журналистики 19 века. - Москва: Высшая школа, 1989.-240с.
4. Журбина, Е.И. Теория и практика художественно-публицистических жанров. Очерк. Фельетон. - Москва: Мысль, 1969.-399с.
5. Засорина, Т., Федосова, Н. Профессия - журналист. – Ростов-на-Дону, Феникс, 2014.-318с.

6. Есин, Б.И. История русской журналистики: Хрестоматия, Москва: Высшая школа, 2000.-472с.
7. Кузин, В.И. Психологическая культура журналиста. – Санкт Петербург: СПбГУ, 1998.-156с.
8. Рэндалл, Д. Универсальный журналист. - Великий Новгород; Санкт-Петербург, Кириллица, 1999.-368с.
9. Симкин Я.Р. Сатирическая публицистика. - Ростов-на-Дону: Рост.ун-та, 2001.-174с.
10. Стрельцов, Б.В. Основы публицистики. Жанры. - Москва: Университетское, 1990.-239с.
19. Цвик, В.Л. Введение в журналистику. - Москва: МНЭПУ, 2012.-137с.
11. Черепанов, М.С. Заметка и корреспонденция. - Москва: МГУ, 2014.-60с.
12. Шостак, М.И. Журналист и его произведение. - Москва: Гендальф, 1998.-96с.
13. Шумилина, Т.В. Методы сбора информации в журналистике. - М.: Изд-во МГУ, 1983.-80с.



**Динамика освоения программы**  
**Сводная таблица усвоения программы за год**

	<b>ФИ учащегося</b>	<b>1-е полугодие %</b>	<b>2-е полугодие %</b>
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			

**Сводная таблица усвоения программы за учебный год**

<b>№ группы</b>	<b>Количество учащихся</b>	<b>1-е полугодие %</b>	<b>2-е полугодие %</b>

Приложение 2

**Протокол педагогического наблюдения**

**Педагог (Ф.И.О.):** \_\_\_\_\_

**Объект исследования: (Ф.И. учащегося, год обучения)** \_\_\_\_\_

**Предмет исследования: (например, способности ребёнка, личностные качества учащегося)**

\_\_\_\_\_

**Цель исследования: (например, выявление детей, склонных к проявлению одарённости)**

\_\_\_\_\_

**Ситуация исследования: (вид занятия по программе «название»)** \_\_\_\_\_

**Факты поведения:**

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**Заключение педагога:**

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**Дата:** \_\_\_\_\_

**Подпись педагога:** \_\_\_\_\_

**Педагогическая диагностика**  
*Участие в мероприятиях*

	<i>Списочный состав учащихся</i>	<i>Школьный уровень</i>	<i>Районный уровень</i>	<i>Городской уровень</i>	<i>За год (количество)</i>
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					
<i>Название</i>					
<i>Дата</i>					